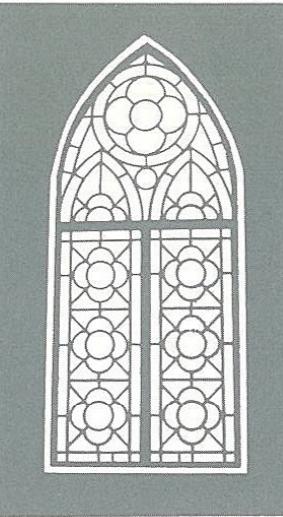


'86



Seinan Chanteurs

*Back Again
Singing Christmas*

1986年12月6日(土) 都久志会館

■主催／西南シヤントゥール 協賛／(財)ヤマハ音楽振興会九州支部 協力／IM・スタジオベイク(音響・照明)

ごあいさつ

西南シャントゥール会長 徳永 麟之助

皆様、本日はお寒い中、お忙しい中ご来場くださいまして、誠に有難うございます。

西南シャントゥールも社会人の男声合唱団であれば共通の悩みの種である、練習不足、人数不足などになやみながら練習を重ねてまいりました。今後とも精進を重ねてゆく所存でございますので、皆様のご批判、ご鞭撻をよろしくお願ひいたします。

単独のクリスマスコンサートは15年ぶり。そのため今宵の音楽会は「Back Again Singing Christmas」と名付けました。今回は、クラビノーバー、シンセサイザーやPA装置を使う演奏趣向は西南シャントゥールにとって初めてのものです。きっと今迄の演奏会にない楽しいものになるでしょう。

その上、女声合唱「西南プリエール」も賛助出演していただき、一段と色どりが添えられることになりました。すばらしい女声合唱をお楽しみいただけると思います。

今宵が皆様にとっても、いつまでも記憶に残る楽しいものとなりますようメンバー一同ハリキッテいます。

最後に、本音楽会のためにご協力くださいました各方面の方々に厚くお礼申し上げます。

西南プリエール代表 後藤 恵美子

西南学院卒業生による女声合唱団「西南プリエール」は7月に発足したばかりです。学院創立70周年記念音楽会に参加したメンバーの中から「このまま散会してしまうのは名残り惜しい」という声と、今は亡き森川和子先生が、生前「何とか西南卒業生女子の合唱団を作りたい」との意向をもっておられたことと相まって、皆様の讃同と熱意から生まれました。「プリエール」とは「祈り」の意です。

現在、団員は40数名で、今春卒業の若い方からお孫さんがいらっしゃる方までの広い年令層ですが、毎月1回(原則として)の練習日には

年令差など忘れてハーモニーを楽しんでいます。卒業生女子の皆様、どうぞプリエールへご入団下さい。お待ちしています

西南シャントゥール

西南シャントゥールは昭和29年、西南学院の卒業生を中心として内海敬三氏により結成された西南学院グリークラブOBの男声合唱団である。シャントゥール(Chanteurs)という名称は発足当時米国海軍にThe Sea Chantersという100名位の男声合唱団があり、又9人編成のフランスのCmpanion de la Chansonという、ユニークな男声合唱団があったのでフランス風の洒落た合唱団をつくろうと名称をSeinan Chanteursと名付けられた。

結成されたその秋には例年合唱コンクールで1位だった「福岡合唱団」を破って全国大会に出場し3位という好成績をおさめた。

福岡でも数少ない一般の男声合唱団として単独演奏会の開催及び合唱祭など精力的な活動をつづけ今日に至っている。

スタジオ ベイク

スタジオベイクは、福岡市を中心として、九州一円で地域のコンサートや各種のイベントなどの音響・照明を通しての演出効果を引き立てるとともに、大切な雰囲気作りを心掛けています。

スタッフ一同、これからもますます地域文化の向上に寄与していきたいと思います。

PROGRAM

I Christmas Carols

指揮／内海敬三
コーラスアレンジ／内海敬三
伴奏／三成寛子

- O come, O come, Emmanuel
- Jehovah Hallelujah
- Go Tell it on the Mountain
- See that Babe in the Lowly Manger
- Away in a Manger
- Oh, Holy Night
- O Come, All Ye Faithful

II 「STABAT MATER」より (賛助出演)西南プリエール

指揮／野口 儀
伴奏／瀬川啓子

- Stabat mater dolorosa
- O quam tristis et afflita
- Fac, ut ardeat cor meum
- Quando corpus morietur

~~~~~ 休憩 ~~~~

# PROGRAM

## III Christmas Fantasy

指揮／内海敬三

コーラスアレンジ／福田 豊

伴奏／三成寛子

／小河恭子

- Silent Night
- Beautiful City
- Mary's Little Boy Child
- Santo Domingo
- Jingle Bells
- I'll Be Home for Christmas
- Battle Field Merry Christmas
- Carol of the Russian Children  
Geogia on My Mind
- I Saw Mammy Kissing Santaclous
- Christmas Bride
- White Christmas

\*企画構成 西南シャントゥール

\*照明・音響 (株) IMスタジオバイク

\*楽器提供 (財)ヤマハ音楽振興会九州支部

### 指揮者／内 海 敬 三

昭和31年 西南学院大学英文科卒業  
昭和27年 西南学院グリークラブ指揮者となり翌28年と連続して西部合唱コンクールに優勝。全国合唱コンクール大学の部でも連続3位に入賞して、戦後のグリークラブの第1期黄金時代を築いた。

昭和29年 西南シャントゥール創設。初代指揮者として、29年・30年連続して西部合唱コンクール優勝。29年は全国合唱コンクール一般の部3位に入賞。福岡合唱協会・RK B男声合唱団の指揮者を歴任。

現在、西南シャントゥール常任指揮者。西南学院高等学校英語教諭。

### 指揮者／野 口 儀

1973年 福岡雙葉高校卒業  
1977年 西南学院大学文学部外国語学科仏語専攻卒業  
在学中2年間西南学院大学フラウエンコールの指揮を務める。故、森川和子、内田多佳子の各師に師事。現在福岡女声合唱団副指揮者。RKB女声合唱団団員。

### シンセサイザー／三 成 寛 子

福岡教育大学大学院修了  
作曲、シンセサイザーを内山 信氏に師事。  
1984年 シンセサイザーとマリンバによる自作コンサート  
1986年 西日本オペラ協会公演「靈媒」で、シンセサイザーとピアノによる伴奏をつとめる。  
現在、ヤマハピアノ教室指導スタッフ・宗像ミュージックアカデミー ソルフェージュ科 講師・西日本オペラ協会ビアニスト・福岡教育大学非常勤講師

### シンセサイザー／小 河 恭 子

第30回POP CON九州大会に「たそがれて」で出場  
第31回POP CON九州大会に「ボーカフレンド」で出場  
しボリドール・CBSソニー賞を受賞  
昭和61年の3月までは幼稚園の教諭をしていて、4月からはクラビノーバのデモンストレーターとして活躍中。

### ピアノ／瀬 川 啓 子

福岡教育大学音楽科卒業。  
ピアノを江頭恵美子、福田伸光の各氏に師事。西日本新人演奏会出演。合唱及び独唱の伴奏者として活躍中。  
現在、西南学院大学文学部児童教育学科講師、福岡教育大学非常勤講師。

### 〈予 告〉

第35回西南学院グリークラブ記念定期演奏会

●12月13日(土) 福岡郵便貯金ホール

(賛助出演) 西南シャントゥール

前売券 ¥600 当日券 ¥700

(市内プレイガイドにて発売中)

## 西南シャントゥール

### 1st Tenor

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 徳 | 永 | 麟 | 之 | 助 | 元 | 地 | 一 | 憲 |
| 平 | 虎 | 丸 | 嗣 | 司 | 山 | 倉 | 進 |   |
| 宮 | 基 | 嗣 | 美 | 口 | 大 | 杉 | 真 |   |
| 乙 | 成 | 志 | 志 | 本 |   |   | 聰 |   |
| 高 | 正 |   |   |   |   |   | 也 |   |
| 出 | 口 |   |   |   |   |   |   |   |

### 2nd Tenor

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 的 | 野 | 恭 | 一 | 石 | 橋 | 一 | 幸 |
| 馬 | 頭 | 経 | 明 | 德 | 永 | 武 | 雄 |
| 徳 | 永 | 和 | 彦 | 波 | 間 | 敏 | 実 |
| 福 | 田 | 豊 | 豊 | 左 | 田 | 典 | 博 |
| 岸 | 川 | 均 | 均 | 白 | 土 |   |   |
| 中 | 尾 | 武 | 史 |   |   |   |   |

### Bari tone

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 林 | 照 | 樹 | 森 | 森 | 博 | 彦 |
| 内 | 海 | 三 | 松 | 松 | 淳 | 郎 |
| 志 | 敬 | 亨 | 中 | 中 | 恒 | 生 |
| 渡 | 澤 | 義 | 友 | 友 | 史 | 郎 |
| 和 | 和 | 道 | 義 | 義 |   |   |
| 黒 | 田 | 道 | 明 | 明 |   |   |

### Bass

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 木 | 道 | 昇 | 毛 | 利 | 正 | 明 |
| 田 | 中 | 信 | 渡 | 辺 | 光 | 晴 |
| 横 | 尾 | 夫 | 綾 | 部 | 武 | 利 |
| 松 | 枝 | 匡 | 藤 | 本 | 伊 | 久 |
| 藤 | 村 | 文 | 野 | 間 | 利 | 博 |

(ディレクター) 岸 川 均

(サブ) 野 間 利 博

### (スタジオバイクスタッフ)

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
| 音響／中 | 間 | 和 | 之 |
| 上    | 野 | 純 | 一 |
| 照明／中 | 里 | 和 | 博 |

### (使用楽器)

ヤマハ クラビノーバー

ヤマハ シンセサイザー DX-7

Coke is it!

スカッとさわやかコカ・コーラ

北九州 コカ・コーラ ボトリング 株式会社  
KITA KYUSHU COCA-COLA BOTTLING CO., LTD. <コカ・コーラ指定会社>  
Coca-Cola, Cokeとコカ・コーラはThe Coca-Cola Companyの登録商標です

